



Ministerio de Cultura  
Teatro Nacional Cervantes

**PROCESO DE SELECCIÓN PARA LA COBERTURA DE VACANTES  
COMITÉ DE SELECCIÓN N° 11 - 2016**

**ACTA N° 12**

En la ciudad de Buenos Aires, a los 26 días del mes de octubre de 2016, se reúnen en el Anexo del TEATRO NACIONAL CERVANTES, organismo autárquico en jurisdicción del MINISTERIO DE CULTURA, sito en Av. Córdoba N° 1318 Piso 2 Dpto. "A", los integrantes del Comité de Selección N° 11 - 2015, en adelante CS, creado por la Resolución T.N.C. N° 619 de fecha 2 de octubre de 2015 y su rectificatoria Resolución T.N.C. N° 431 de fecha 26 de Septiembre de 2016, a los efectos de continuar con las tareas para la cobertura de los cargos vacantes que fueran asignados a su responsabilidad.

Siendo las 12:00 hs. se da por iniciada la reunión con el objetivo de tratar el siguiente Orden del Día:

1. Dar a conocer los seudónimos de los postulantes correspondientes a los cargos concursados.
2. Recibir de la profesional matriculada en sobre cerrado el informe del postulante en la etapa de Evaluación de Perfil Psicológico para el cargo de:
  - **TECNICO REALIZADOR Y EDITOR DE AUDIOVISUALES**  
(2015-009596-TEATRO-G-SI-X-D)
3. Elaborar el Orden de Mérito, en los términos del Artículo N° 62 de la Resolución N° 166/15 de la JEFATURA DE GABINETE DE MINISTROS, para los cargos de:
  - **TECNICO OPERADOR EN SONIDO Y ACUSTICA TEATRAL**  
(2015-012746-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-012747-TEATRO-G-SI-X-D;  
2015-012748-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-012749-TEATRO-G-SI-X-D)
  - **TECNICO OPERADOR EN ILUMINACION**  
(2015-012762-TEATRO-G-SI-X-D)
  - **TECNICO OPERADOR EN DISPOSITIVOS Y MOVIMIENTO ESCENICO**  
(2015-012767-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-012768-TEATRO-G-SI-X-D)
  - **TECNICO SUPERIOR EN ESCENOTECNIA TEATRAL**  
(2015-012743-TEATRO-G-SI-X-B)
  - **TECNICO ESPECIALISTA EN LUMINOTECNIA TEATRAL**  
(2015-012752-TEATRO-G-SI-X-C)
  - **TECNICO ESPECIALISTA EN MAQUINARIA Y TRAMOYA TEATRAL**  
(2015-012753-TEATRO-G-SI-X-C)
  - **TECNICO ESPECIALISTA EN UTILERIA TEATRAL**



Ministerio de Cultura  
Teatro Nacional Cervantes

(2015-012754-TEATRO-G-SI-X-C)

- **TECNICO ESPECIALISTA REGIDOR DE ESCENARIO**

(2015-012844-TEATRO-G-SI-X-C; 2015-012845-TEATRO-G-SI-X-C;  
2015-012846-TEATRO-G-SI-X-C)

- **TECNICO DE MANIOBRA ESCENICA TEATRAL**

(2015-012756-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-012757-TEATRO-G-SI-X-D;  
2015-012758-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-012759-TEATRO-G-SI-X-D)

- **TECNICO REALIZADOR Y EDITOR DE AUDIOVISUALES**

(2015-009596-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-012761-TEATRO-G-SI-X-D)


Se da por iniciada la reunión a fin de proceder con el reconocimiento de los seudónimos elegidos por cada postulante y sus respectivos puntajes obtenidos en la Etapa de Evaluación Técnica, detallados en el ANEXO I.

A continuación se realiza la apertura del sobre correspondiente al informe elevado a este CS por la profesional interviniente, cuyo detalle consta en el ANEXO II. Luego se efectúa el cierre de la misma, manteniéndose la debida reserva de las prácticas realizadas.

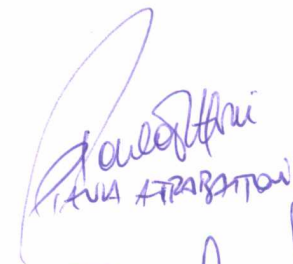
Acto seguido se procede a elaborar el Orden de Mérito definitivo de los cargos evaluados, y realizándose las recomendaciones de incorporación previstas en los Art. 24, 31 y 128 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, aprobado por el Decreto 2098/2008 y modificatorios, que se incorpora al presente Acta como ANEXO III.


Asimismo se deja constancia que en un total acuerdo, entre los integrantes de CS, se llevó a cabo el orden día.


Siendo las 12:40 Hs. sin más temas por tratar se da por finalizado el encuentro, firmando un ejemplar y a un solo tenor y efecto.

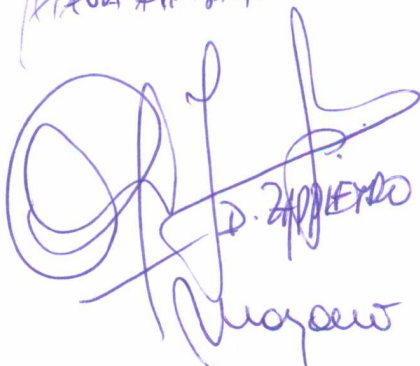
  
Agustina Luque  
Asistente Administrativo

  
JULIETA MEDINA  
ASISTENTE ADMINISTRATIVO  
TEATRO NACIONAL CERVANTES

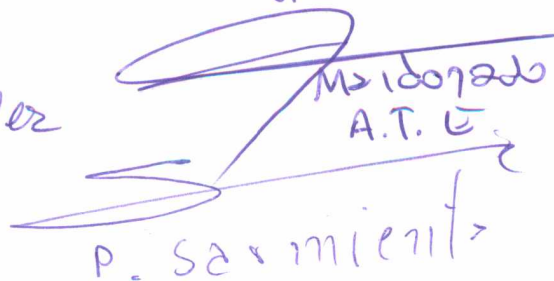
  
Silvia Arribas

  
Mónica Clot  
Miembro Titular

  
Diana Mangiavacchi  
UPEV.

  
D. Zappalà

  
Gabriela Scazzola

  
M. Idrogado  
A.T. U.  
P. Sa... mient...



Ministerio de Cultura  
Teatro Nacional Cervantes

**ANEXO I**

<b>TECNICO OPERADOR EN SONIDO Y ACUSTICA TEATRAL</b>		
2015-012746-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-012747-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-012748-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-012749-TEATRO-G-SI-X-D		
Seudónimo	Nombre y Apellido	Puntaje Obtenido
MACEDONIO	Martin KARAKACHOFF	95
BONDIOLA	Ignacio FERNANDEZ FLAMINIO	98
BEPA	Pablo MASELLO	10
LUNA	Jorge Esteban PAPAGNO	98
GUPES	Luis CARRIZO	98

<b>TECNICO OPERADOR EN ILUMINACION</b>		
2015-012762-TEATRO-G-SI-X-D		
Seudónimo	Nombre y Apellido	Puntaje Obtenido
MELVA	Juan Ignacio ROSSI	97

<b>TECNICO OPERADOR EN DISPOSITIVOS Y MOVIMIENTO ESCENICO</b>		
2015-012767-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-012768-TEATRO-G-SI-X-D		
Seudónimo	Nombre y Apellido	Puntaje Obtenido
HALCON	Claudio Fabian CORDOBA	90
VISA CLUB	Jorge FLEITA	97

<b>TECNICO SUPERIOR EN ESCENOTECNIA TEATRAL</b>		
2015-012743-TEATRO-G-SI-X-B		
Seudónimo	Nombre y Apellido	Puntaje Obtenido
LIDDEN	Mariana CASTELLUCCI	100

<b>TECNICO ESPECIALISTA EN LUMINOTECNIA TEATRAL</b>		
2015-012752-TEATRO-G-SI-X-C		
Seudónimo	Nombre y Apellido	Puntaje Obtenido
RENATO	Oscar Eduardo PEREYRA	97

<b>TECNICO ESPECIALISTA EN MAQUINARIA Y TRAMOYA TEATRAL</b>		
2015-012753-TEATRO-G-SI-X-C		
Seudónimo	Nombre y Apellido	Puntaje Obtenido
DEJAVU	Gustavo LOPEZ	100
ACHICO	Julio Marcelo GONZALEZ	91
TITO	Moises Alfredo VELARDEZ	79

*[Handwritten signatures and initials in blue ink, including 'M', 'G', 'J', 'R', 'S', 'L', 'P', 'G']*



Ministerio de Cultura  
Teatro Nacional Cervantes

TECNICO ESPECIALISTA EN UTILERIA TEATRAL		
2015-012754-TEATRO-G-SI-X-C		
Seudónimo	Nombre y Apellido	Puntaje Obtenido
CERRO	Juan Manuel BENBASSAT	98

TECNICO ESPECIALISTA REGIDOR DE ESCENARIO		
2015-012844-TEATRO-G-SI-X-C; 2015-012845-TEATRO-G-SI-X-C; 2015-012846-TEATRO-G-SI-X-C		
Seudónimo	Nombre y Apellido	Puntaje Obtenido
ELSA	María Eugenia DE NICOLA	99
DOÑA FLORINDA	Viviana Marta ESTEVEZ	94
SAIGON	Agustina NAVARRO	97

TECNICO DE MANIOBRA ESCENICA TEATRAL		
2015-012756-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-012757-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-012758-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-012759-TEATRO-G-SI-X-D		
Seudónimo	Nombre y Apellido	Puntaje Obtenido
PERCHA	Jimena Valeria MILEA	84
WILLY BATEROLA	Edgardo F. NICOLACI	94
RAMON RIOS	Javier BERESIARTE	91
TAYMOR	Adriana CUELLAR RAMIREZ	98

TECNICO REALIZADOR Y EDITOR DE AUDIOVISUALES (ABIERTO)		
2015-009596-TEATRO-G-SI-X-D		
Seudónimo	Nombre y Apellido	Puntaje Obtenido
MARGARITA	Lucía Victoria ROUX	98
FORZA ITALIA	Flavia MAZZOLETTI	82
CARPO 1960	Dante Nicoles AVEILLE	75

TECNICO REALIZADOR Y EDITOR DE AUDIOVISUALES - GENERAL		
2015-012761-TEATRO-G-SI-X-D		
Seudónimo	Nombre y Apellido	Puntaje Obtenido
CARPO 1960	Dante Nicoles AVEILLE	75

Handwritten signatures and initials in blue ink, including a large 'H' and 'S', and several other illegible marks.



Ministerio de Cultura  
Teatro Nacional Cervantes

**ANEXO II**

**EVALUACIÓN PSICOLÓGICA**

Cargo	Apellido y Nombre	D.N.I.	Evaluación Psicológica	Coficiente
<b>TECNICO REALIZADOR Y EDITOR DE AUDIOVISUALES</b> 2015-009596-TEATRO-G-SI-X-D	ROUX, Lucia Victoria	25.677.446	MUY ADECUADA	1,00



Ministerio de Cultura  
Teatro Nacional Cervantes

**ANEXO III**

**ORDEN DE MÉRITO DEFINITIVO**

Este CS recomienda la aplicación de acuerdo con las previsiones establecidas en los Artículos 24, 31 y 128 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto N° 2098/2008 y sus modificatorios.

Asimismo este CS considera oportuno que efectuada la designación de los agentes, detallados posteriormente, se considere la aplicación del artículo N° 83 de la Resolución N° 166/15 de la JEFATURA DE GABINETE DE MINISTROS, SECRETARÍA DE GABINETE.

*[Handwritten signature]*

Cargo	Número de Orden	Apellido y Nombre	D.N.I. N°	Puntaje Final
<b>TECNICO REALIZADOR Y EDITOR DE AUDIOVISUALES</b> 2015-009596-TEATRO-G-SI-X-D	1	ROUX, Lucia Victoria	25.677.446	97,05

De acuerdo con las previsiones establecidas en el Artículo 24 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto N° 2098/2008 y sus modificatorios, se recomienda incorporar a la Sra. Lucia Victoria ROUX, DNI 25.677.446, en el Nivel Escalafonario D - Grado 0 en la Planta Permanente.

*[Handwritten signatures and initials]*

Cargo	Número de Orden	Apellido y Nombre	D.N.I. N°	Puntaje Final
<b>TECNICO OPERADOR EN SONIDO Y ACUSTICA TEATRAL</b> 2015-012746-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-012747-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-012748-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-012749-TEATRO-G-SI-X-D	1	PAPAGNO, Jorge Esteban	26.966.677	98,30
	2	FERNANDEZ FLAMINIO, Ignacio Javier	29.150.145	96,80
	3	CARRIZO, Luis Gabriel	23.608.798	96,30
	4	KARAKACHOFF, Martin	20.294.578	94,50



*Ministerio de Cultura  
Teatro Nacional Cervantes*

De acuerdo con las previsiones establecidas en el Artículo 128 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto N° 2098/2008 y sus modificatorios y, considerando que, Jorge Esteban PAPAGNO D.N.I N° 26.966.677 se encontraba equiparado en el momento de la inscripción a este concurso en un Nivel Escalafonario D - Grado 1 bajo la modalidad de Artículo 9°, se recomienda entonces incorporar a, Jorge Esteban PAPAGNO D.N.I N° 26.966.677 en el Nivel Escalafonario D - Grado 1, Tramo General del cargo concursado.

De acuerdo con las previsiones establecidas en el Artículo 128 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto N° 2098/2008 y sus modificatorios y, considerando que, Ignacio Javier FERNANDEZ FLAMINIO D.N.I N° 29.150.145 se encontraba equiparado en el momento de la inscripción a este concurso en un Nivel Escalafonario D - Grado 0 bajo la modalidad de Artículo 9°, se recomienda entonces incorporar a, Ignacio Javier FERNANDEZ FLAMINIO D.N.I N° 29.150.145 en el Nivel Escalafonario D - Grado 0, Tramo General del cargo concursado.

De acuerdo con las previsiones establecidas en el Artículo 128 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto N° 2098/2008 y sus modificatorios y, considerando que, Luis Gabriel CARRIZO D.N.I N° 23.608.798 se encontraba equiparado en el momento de la inscripción a este concurso en un Nivel Escalafonario D - Grado 0 bajo la modalidad de Artículo 9°, se recomienda entonces incorporar a, Luis Gabriel CARRIZO D.N.I N° 23.608.798 en el Nivel Escalafonario D - Grado 0, Tramo General del cargo concursado.

De acuerdo con las previsiones establecidas en el Artículo 128 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto N° 2098/2008 y sus modificatorios y, considerando que, Martin KARAKACHOFF D.N.I N° 20.294.578 se encontraba equiparado en el momento de la inscripción a este concurso en un Nivel Escalafonario D - Grado 0 bajo la modalidad de Artículo 9°, se recomienda entonces incorporar a, Martin KARAKACHOFF D.N.I N° 20.294.578 en el Nivel Escalafonario D - Grado 0, Tramo General del cargo concursado.



Ministerio de Cultura  
Teatro Nacional Cervantes

Cargo	Número de Orden	Apellido y Nombre	D.N.I. N°	Puntaje Final
<b>TECNICO OPERADOR EN ILUMINACION</b> 2015-012762-TEATRO-G-SI-X-D	1	ROSSI, Juan Ignacio	32.655.417	94,95

De acuerdo con las previsiones establecidas en el Artículo 128 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto N° 2098/2008 y sus modificatorios y, considerando que, Juan Ignacio ROSSI D.N.I N° 32.655.417 se encontraba equiparado en el momento de la inscripción a este concurso en un Nivel Escalonario D - Grado 0 bajo la modalidad de Artículo 9°, se recomienda entonces incorporar a, Jorge Juan Ignacio ROSSI D.N.I N° 32.655.417 en el Nivel Escalonario D - Grado 0, Tramo General del cargo concursado.

Cargo	Número de Orden	Apellido y Nombre	D.N.I. N°	Puntaje Final
<b>TECNICO OPERADOR EN DISPOSITIVOS Y MOVIMIENTO ESCENICO</b> 2015-012767-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-012768-TEATRO-G-SI-X-D	1	CORDOBA, Claudio Fabián	23.221.252	93,35
	2	FLEITAS, Jorge Gustavo	29.013.862	91,20

De acuerdo con las previsiones establecidas en el Artículo 128 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto N° 2098/2008 y sus modificatorios y, considerando que, Claudio Fabián CORDOBA D.N.I N° 23.221.252 se encontraba equiparado en el momento de la inscripción a este concurso en un Nivel Escalonario D - Grado 0 bajo la modalidad de Artículo 9°, se recomienda entonces incorporar a, Claudio Fabián CORDOBA D.N.I N° 23.221.252 en el Nivel Escalonario D - Grado 0, Tramo General del cargo concursado.

De acuerdo con las previsiones establecidas en el Artículo 128 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto N° 2098/2008 y sus modificatorios y, considerando que, Jorge Gustavo FLEITAS D.N.I N° 29.013.862 se encontraba equiparado en el momento de la inscripción a este concurso en





*Ministerio de Cultura  
Teatro Nacional Cervantes*

un Nivel Escalonario D - Grado 0 bajo la modalidad de Artículo 9°, se recomienda entonces incorporar a, Jorge Gustavo FLEITAS D.N.I N° 29.013.862 en el Nivel Escalonario D - Grado 0, Tramo General del cargo concursado.

Cargo	Número de Orden	Apellido y Nombre	D.N.I. N°	Puntaje Final
<b>TECNICO SUPERIOR EN ESCENOTECNIA TEATRAL</b> 2015-012743-TEATRO-G-SI-X-B	1	CASTELLUCCI, Mariana Florenxia	27.627.728	98

De acuerdo con las previsiones establecidas en el Artículo 128 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto N° 2098/2008 y sus modificatorios y, considerando que, Mariana Florenxia CASTELLUCCI D.N.I N° 27.627.728 se encontraba equiparado en el momento de la inscripción a este concurso en un Nivel Escalonario D - Grado 1 bajo la modalidad de Artículo 9°, se recomienda entonces incorporar a, Mariana Florenxia CASTELLUCCI D.N.I N° 27.627.728 en el Nivel Escalonario B - Grado 0, Tramo General del cargo concursado.

Cargo	Número de Orden	Apellido y Nombre	D.N.I. N°	Puntaje Final
<b>TECNICO ESPECIALISTA EN LUMINOTECNIA TEATRAL</b> 2015-012752-TEATRO-G-SI-X-C	1	PEREYRA, Oscar Eduardo	20.270.423	97,20

De acuerdo con las previsiones establecidas en el Artículo 128 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto N° 2098/2008 y sus modificatorios y, considerando que, Oscar Eduardo PEREYRA D.N.I N° 20.270.423 se encontraba equiparado en el momento de la inscripción a este concurso en un Nivel Escalonario C - Grado 4 bajo la modalidad de Artículo 9°, se recomienda entonces incorporar a Oscar Eduardo PEREYRA D.N.I N° 20.270.423 en el Nivel Escalonario C - Grado 2, Tramo General del cargo concursado.



Ministerio de Cultura  
Teatro Nacional Cervantes

Cargo	Número de Orden	Apellido y Nombre	D.N.I. N°	Puntaje Final
<b>TECNICO ESPECIALISTA EN MAQUINARIA Y TRAMOYA TEATRAL</b> 2015-012753-TEATRO-G-SI-X-C	1	LOPEZ, Gustavo Enrique	18.879.604	98.50

De acuerdo con las previsiones establecidas en el Artículo 128 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto N° 2098/2008 y sus modificatorios y, considerando que, Gustavo Enrique LOPEZ D.N.I N° 18.879.604 se encontraba equiparado en el momento de la inscripción a este concurso en un Nivel Escalafonario C - Grado 2 bajo la modalidad de Artículo 9°, se recomienda entonces incorporar a, Gustavo Enrique LOPEZ D.N.I N° 18.879.604 en el Nivel Escalafonario C - Grado 1, Tramo General del cargo concursado.

Cargo	Número de Orden	Apellido y Nombre	D.N.I. N°	Puntaje Final
<b>TECNICO ESPECIALISTA UTILERIA TEATRAL</b> 2015-012753-TEATRO-G-SI-X-C	1	BENBASSAT, Juan Manuel	25.248.656	98.30

De acuerdo con las previsiones establecidas en el Artículo 31 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto N° 2098/2008 y sus modificatorios y, considerando que, Juan Manuel BENBASSAT D.N.I N° 25.248.656 se encontraba equiparado en el momento de la inscripción a este concurso en un Nivel Escalafonario D - Grado 3 bajo la modalidad de Planta Permanente, y que el postulante viene desarrollando tareas afines con las del puesto, se recomienda entonces incorporar a, Juan Manuel BENBASSAT D.N.I N° 25.248.656 en el Nivel Escalafonario C - Grado 3, Tramo General del cargo concursado.



Ministerio de Cultura  
Teatro Nacional Cervantes

Cargo	Número de Orden	Apellido y Nombre	D.N.I. N°	Puntaje Final
<b>TECNICO ESPECIALISTA REGIDOR DE ESCENARIO</b> 2015-012844-TEATRO-G-SI-X-C; 2015-012845-TEATRO-G-SI-X-C; 2015-012846-TEATRO-G-SI-X-C	1	DE NICOLA, María Eugenia	31.674.793	99.40
	2	NAVARRO, Agustina	30.036.025	96.70
	3	ESTÉVEZ, Viviana Marta	11.098.436	95.40

De acuerdo con las previsiones establecidas en el Artículo 128 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto N° 2098/2008 y sus modificatorios y, considerando que, María Eugenia DE NICOLA D.N.I N° 31.674.793 se encontraba equiparado en el momento de la inscripción a este concurso en un Nivel Escalonario C - Grado 0 bajo la modalidad de Artículo 9°, se recomienda entonces incorporar a, María Eugenia DE NICOLA D.N.I N° 31.674.793 en el Nivel Escalonario C - Grado 0, Tramo General del cargo concursado.

De acuerdo con las previsiones establecidas en el Artículo 128 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto N° 2098/2008 y sus modificatorios y, considerando que, Agustina NAVARRO D.N.I N° 30.036.025 se encontraba equiparado en el momento de la inscripción a este concurso en un Nivel Escalonario D - Grado 0 bajo la modalidad de Artículo 9°, se recomienda entonces incorporar a, Agustina NAVARRO D.N.I N° 30.036.025 en el Nivel Escalonario C - Grado 0, Tramo General del cargo concursado.

De acuerdo con las previsiones establecidas en el Artículo 128 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto N° 2098/2008 y sus modificatorios y, considerando que, Viviana Marta ESTÉVEZ D.N.I N° 11.098.436 se encontraba equiparado en el momento de la inscripción a este concurso en un Nivel Escalonario D - Grado 4 bajo la modalidad de Artículo 9°, se recomienda entonces incorporar a, Viviana Marta ESTÉVEZ D.N.I N° 11.098.436 en el Nivel Escalonario C - Grado 2, Tramo General del cargo concursado.



Ministerio de Cultura  
Teatro Nacional Cervantes

Cargo	Número de Orden	Apellido y Nombre	D.N.I. N°	Puntaje Final
<b>TECNICO DE MANIOBRA ESCENICA TEATRAL</b> 2015-012756-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-012757-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-012758-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-012759-TEATRO-G-SI-X-D	1	CUELLAR RAMIREZ, Adriana	19.042.448	97.80
	2	BERESIARTE, Javier Eduardo	17.091.870	92.05
	3	NICOLACI, Edgardo Francisco	23.974.851	91.40
	4	MILEA, Jimena Valeria	27.310.066	85.90

De acuerdo con las previsiones establecidas en el Artículo 128 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto N° 2098/2008 y sus modificatorios y, considerando que, Adriana CUELLAR RAMIREZ D.N.I N° 19.042.448 se encontraba equiparado en el momento de la inscripción a este concurso en un Nivel Escalafonario D - Grado 0 bajo la modalidad de Artículo 9°, se recomienda entonces incorporar a, Adriana CUELLAR RAMIREZ D.N.I N° 19.042.448 en el Nivel Escalafonario D - Grado 0, Tramo General del cargo concursado.

De acuerdo con las previsiones establecidas en el Artículo 128 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto N° 2098/2008 y sus modificatorios y, considerando que, Javier Eduardo BERESIARTE D.N.I N° 17.091.870 se encontraba equiparado en el momento de la inscripción a este concurso en un Nivel Escalafonario D - Grado 0 bajo la modalidad de Artículo 9°, se recomienda entonces incorporar a, Javier Eduardo BERESIARTE D.N.I N° 17.091.870 en el Nivel Escalafonario D - Grado 0, Tramo General del cargo concursado.

De acuerdo con las previsiones establecidas en el Artículo 128 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto N° 2098/2008 y sus modificatorios y, considerando que, Edgardo Francisco NICOLACI D.N.I N° 23.974.851 se encontraba equiparado en el momento de la inscripción a este concurso en un Nivel Escalafonario D - Grado 0 bajo la modalidad de Artículo 9°, se recomienda entonces incorporar a, Edgardo Francisco NICOLACI D.N.I N° 23.974.851 en el Nivel Escalafonario D - Grado 0, Tramo General del cargo concursado.



*Ministerio de Cultura  
Teatro Nacional Cervantes*

De acuerdo con las previsiones establecidas en el Artículo 128 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto N° 2098/2008 y sus modificatorios y, considerando que, Jimena Valeria MILEA D.N.I N° 27.310.066 se encontraba equiparado en el momento de la inscripción a este concurso en un Nivel Escalafonario D - Grado 0 bajo la modalidad de Artículo 9°, se recomienda entonces incorporar a, Jimena Valeria MILEA D.N.I N° 27.310.066 en el Nivel Escalafonario D - Grado 0, Tramo General del cargo concursado.

Cargo	Número de Orden	Apellido y Nombre	D.N.I. N°	Puntaje Final
<b>TECNICO REALIZADOR Y EDITOR DE AUDIOVISUALES</b> 2015-012761-TEATRO-G-SI-X-D	1	AVEILLÉ, Dante Nicolás	30.082.871	80.50

De acuerdo con las previsiones establecidas en el Artículo 128 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto N° 2098/2008 y sus modificatorios y, considerando que, Dante Nicolás AVEILLÉ D.N.I N° 30.082.871 se encontraba equiparado en el momento de la inscripción a este concurso en un Nivel Escalafonario C - Grado 2 bajo la modalidad de Artículo 9°, se recomienda entonces incorporar a, Dante Nicolás AVEILLÉ D.N.I N° 30.082.871 en el Nivel Escalafonario D - Grado 1, Tramo General del cargo concursado.