



Ministerio de Cultura
Teatro Nacional Cervantes



PROCESO DE SELECCIÓN PARA LA COBERTURA DE VACANTES
COMITÉ DE SELECCIÓN N° 9 - 2015
ACTA N° 16

En la ciudad de Buenos Aires, a los 6 días del mes de octubre de 2016, se reúnen en el Anexo del TEATRO NACIONAL CERVANTES, organismo autárquico en jurisdicción del MINISTERIO DE CULTURA, sito en Av. Córdoba N° 1318 Piso 2 Dpto. "A", los integrantes del Comité de Selección N° 9 - 2015, en adelante CS, creado por la Resolución T.N.C. N° 617 del 2 de octubre de 2015 y su rectificatoria T.N.C N° 429 de fecha 26 de septiembre de 2016, a los efectos de continuar con las tareas para la cobertura de los cargos vacantes que fueran asignados a su responsabilidad.

Se encuentran presentes los abajo firmantes, quienes rubrican la presente, dejándose constancia que se han cursado las invitaciones correspondientes.

Siendo las 11:00 hs. se da por iniciada la reunión con el objetivo de tratar el siguiente Orden del Día:

1. Recibir de la profesional matriculada los sobres cerrados del informe de los postulantes en la etapa de Evaluación de Perfil Psicológico, para los cargos de:
 - **ARQUITECTO ESPECIALIZADO EN RESTAURACIÓN** (2015-012656-TEATRO-P-SI-X-B)
 - **TÉCNICO ESPECIALISTA EN GESTIÓN DE PERSONAL** (2015-012702-TEATRO-G-SI-X-B)
 - **RESPONSABLE DE GESTIÓN DE PERSONAL** (2015-009346-TEATRO-G-SI-X-C)
 - **SECRETARIA DE UNIDAD ORGANIZATIVA** (2015-009433-TEATRO-G-SI-X-D)
2. Elaborar el Orden de Mérito, en los términos del Artículo N° 62 de la Resolución N° 166/15 de la JEFATURA DE GABINETE DE MINISTROS, SECRETARÍA DE GABINETE para los cargos de:
 - **ARQUITECTO ESPECIALIZADO EN RESTAURACIÓN** (2015-012656-TEATRO-P-SI-X-B)
 - **TÉCNICO ESPECIALISTA EN GESTIÓN DE PERSONAL** (2015-012702-TEATRO-G-SI-X-B)
 - **RESPONSABLE DE GESTIÓN DE PERSONAL** (2015-009346-TEATRO-G-SI-X-C)
 - **RESPONSABLE EN CONTROL DE ACCESO DEL PÚBLICO Y DEL PERSONAL** (2015-012663-TEATRO-G-SI-X-C)
 - **ASISTENTE EXPERIMENTADO EN GESTIÓN DE PERSONAL** (2015-012850-TEATRO-G-SI-X-C)



Ministerio de Cultura
Teatro Nacional Cervantes

- ASISTENTE ADMINISTRATIVO (2015-012664-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-012665-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-012666-TEATRO-G-SI-X-D)
- ASISTENTE DE BOLETERÍA (2015-012676-TEATRO-G-SI-X-D)
- ASISTENTE DE CAPACITACIÓN DE PERSONAL (2015-012687-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-012688-TEATRO-G-SI-X-D)
- ASISTENTE DE CONTRATACIONES DE PERSONAL (2015-012744-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-012745-TEATRO-G-SI-X-D)
- ASISTENTE DE CONTROL DE ACCESO DEL PÚBLICO Y DEL PERSONAL (2015-012710-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-012711-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-012712-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-012713-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-012714-TEATRO-G-SI-X-D)
- ASISTENTE DE GESTIÓN DE PERSONAL (2015-012848-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-012849-TEATRO-G-SI-X-D)
- SECRETARIA DE UNIDAD ORGANIZATIVA (2015-009433-TEATRO-G-SI-X-D)

Se da por iniciada la reunión a fin de proceder con la apertura de los sobres correspondientes a los informes elevados a este CS por la profesional interviniente, cuyo detalle consta en el Anexo I. Luego se efectúa el cierre de las mismas, manteniéndose la debida reserva de las prácticas realizadas.

Se prosigue la reunión con el fin de elaborar el Orden de Mérito definitivo de los cargos evaluados, y realizándose las recomendaciones de incorporación previstas en los Art. 24, 31 y 128 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, aprobado por el Decreto 2098/2008 y sus modificatorios, que se incorpora al presente Acta como Anexo II.

Asimismo se deja constancia que en un total acuerdo, entre los integrantes de CS, se llevó a cabo el orden día.

Siendo las 12:30 hs. sin más temas por tratar se da por finalizado el encuentro, firmando un ejemplar y a un solo tenor y efecto.

Diana Hauschild
UPCN.

Paola Morales
UPCN

Lucía

ACUADA, PATRICIA
DNI 25.785.258
MINISTERIO DE CULTURA

Bruno
BRUNO LORENZO

Paola Morales

Lucía
LUCÍA SOSANA

Mario
MARIO THOMP.
OFICINA NACIONAL de
EMPLEO PUBLICO

Mario
Ministerio de
Modernización
ONEP.



Ministerio de Cultura
Teatro Nacional Cervantes

ANEXO I

EVALUACIÓN PSICOLÓGICA

Cargo	Apellido y Nombre	D.N.I.	Evaluación Psicológica	Coficiente
ARQUITECTO ESPECIALIZADO EN RESTAURACIÓN 2015-012656-TEATRO-P-SI-X-B	BERMAN, Lucas Pedro	24.860.225	ADECUADO	1,00

Cargo	Apellido y Nombre	D.N.I.	Evaluación Psicológica	Coficiente
TÉCNICO ESPECIALISTA EN GESTIÓN DE PERSONAL 2015-012702-TEATRO-G-SI-X-B	TRABATTONI, Paula Andrea	21.109.689	ADECUADO	1,00

Cargo	Apellido y Nombre	D.N.I.	Evaluación Psicológica	Coficiente
RESPONSABLE DE GESTIÓN DE PERSONAL 2015-009346-TEATRO-G-SI-X-C	ESCUADERO, Leonardo	31.986.191	ADECUADO	1,00
	SANTILLAN, Mónica Matilde	17.753.435	ADECUADO	1,00

Cargo	Apellido y Nombre	D.N.I.	Evaluación Psicológica	Coficiente
SECRETARIA DE UNIDAD ORGANIZATIVA 2015-009433-TEATRO-G-SI-X-D	CARVALLO, Silvia Andrea	18.143.434	ADECUADO	1,00
	LLOUSAS, Marina	22.278.148	ADECUADO	1,00
	WAGNER OROZ, Ana Belén	35.158.150	ADECUADO	1,00

[Handwritten signatures in blue ink]



Ministerio de Cultura
Teatro Nacional Cervantes



ANEXO II

ORDEN DE MÉRITO DEFINITIVO

Este CS recomienda la aplicación de las previsiones establecidas en el artículo 24, para todo postulante cuyo puntaje final fuese igual o mayor a 80 (OCHENTA) puntos. Además se recomienda la aplicación de las previsiones establecidas en los artículos 31 y 128, del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto N° 2098/2008 y sus modificatorios, según corresponda y los términos expresados mediante Acta C.O.P.I.C N° 3 de fecha 9 de febrero de 2009 respecto a la correspondencia de grados.

Cargo	Número de Orden	Apellido y Nombre	D.N.I. N°	Puntaje Final
ARQUITECTO ESPECIALIZADO EN RESTAURACIÓN 2015-012656-TEATRO-P-SI-X-B	1	BERMAN, Lucas Pedro	24.860.225	99,50

De acuerdo con las previsiones establecidas en los Artículos 24 y 128 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto N° 2098/2008 y sus modificatorios y, considerando que, BERMAN, Lucas Pedro, D.N.I. N° 24.860.225 se encontraba equiparado en el momento de la inscripción a este concurso en un Nivel Escalafonario B, Grado 1 bajo la modalidad de Artículo 9°, y que el postulante viene desarrollando tareas afines con las del puesto, se recomienda entonces incorporar a, BERMAN, Lucas Pedro, D.N.I. N° 24.860.225 en el Nivel Escalafonario B, Grado 2, Tramo General del cargo concursado.

Cargo	Número de Orden	Apellido y Nombre	D.N.I. N°	Puntaje Final
TÉCNICO ESPECIALISTA EN GESTIÓN DE PERSONAL 2015-012702-TEATRO-G-SI-X-B	1	TRABATTONI, Paula Andrea	21.109.689	100

De acuerdo con las previsiones establecidas en el Artículo 31 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto N° 2098/2008 y sus modificatorios y, considerando que, TRABATTONI, Paula Andrea, D.N.I. N° 21.109.689 se

[Handwritten signatures and initials in blue ink]



Ministerio de Cultura
Teatro Nacional Cervantes

encontraba equiparada en el momento de la inscripción a este concurso en un Nivel Escalafonario D, Grado 4 bajo la modalidad de Planta Permanente, y que la postulante viene desarrollando tareas afines con las del puesto, se recomienda entonces incorporar a, TRABATTONI, Paula Andrea, D.N.I. N° 21.109.689 en el Nivel Escalafonario B, Grado 2, Tramo General del cargo concursado.

Cargo	Número de Orden	Apellido y Nombre	D.N.I. N°	Puntaje Final
RESPONSABLE DE GESTIÓN DE PERSONAL 2015-009346-TEATRO-G-SI-X-C	1	SANTILLAN, Mónica Matilde	17.753.435	98,75
	2	ESCUDERO, Leonardo	31.986.191	73,50

De acuerdo con las previsiones establecidas en los Artículos 24 y 128 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto N° 2098/2008 y sus modificatorios y, considerando que, SANTILLAN, Mónica Matilde, D.N.I. N° 17.753.435 se encontraba equiparada en el momento de la inscripción a este concurso en un Nivel Escalafonario C, Grado 6 bajo la modalidad de Artículo 9°, y que la postulante viene desarrollando tareas afines con las del puesto, se recomienda entonces incorporar a, SANTILLAN, Mónica Matilde, D.N.I. N° 17.753.435 en el Nivel Escalafonario C, Grado 4, Tramo General del cargo concursado.

Cargo	Número de Orden	Apellido y Nombre	D.N.I. N°	Puntaje Final
RESPONSABLE EN CONTROL DE ACCESO DEL PÚBLICO Y DEL PERSONAL 2015-012663-TEATRO-G-SI-X-C	1	TORRES, Daniela	22.592.978	86,00

De acuerdo con las previsiones establecidas en los Artículos 24 y 128 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto N° 2098/2008 y sus modificatorios y, considerando que, TORRES, Daniela, D.N.I. N° 22.592.978 se encontraba equiparada en el momento de la inscripción a este concurso en un Nivel Escalafonario C, Grado 2 bajo la modalidad de Artículo 9°, y que la postulante viene desarrollando tareas afines con las del puesto, se recomienda entonces incorporar a, TORRES, Daniela, D.N.I. N° 22.592.978 en el Nivel Escalafonario C, Grado 2, Tramo General del cargo concursado.

[Handwritten signatures and initials in blue ink]



Ministerio de Cultura
Teatro Nacional Cervantes

Cargo	Número de Orden	Apellido y Nombre	D.N.I. N°	Puntaje Final
ASISTENTE EXPERIMENTADO EN GESTIÓN DE PERSONAL 2015-012850-TEATRO-G-SI-X-C	1	DI MATTEO, María Isabel	22.276.204	99,75

De acuerdo con las previsiones establecidas en los Artículos 24 y 128 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto N° 2098/2008 y sus modificatorios y, considerando que, DI MATTEO, María Isabel, D.N.I. N° 22.276.204 se encontraba equiparada en el momento de la inscripción a este concurso en un Nivel Escalonario C, Grado 0 bajo la modalidad de Artículo 9°, y que la postulante viene desarrollando tareas afines con las del puesto, se recomienda entonces incorporar a, DI MATTEO, María Isabel, D.N.I. N° 22.276.204 en el Nivel Escalonario C, Grado 1, Tramo General del cargo concursado.

Cargo	Número de Orden	Apellido y Nombre	D.N.I. N°	Puntaje Final
ASISTENTE ADMINISTRATIVO 2015-012664-TEATRO-G-SI-X-D 2015-012665-TEATRO-G-SI-X-D 2015-012666-TEATRO-G-SI-X-D	1	BANEGAS, Paula Inés	31.090.764	94,75
	2	BENITEZ, Gladys Noemí	28.167.693	81,20
	3	ENIS, Agustina	32.575.921	72,75

De acuerdo con las previsiones establecidas en los Artículos 24 y 128 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto N° 2098/2008 y sus modificatorios y, considerando que, BANEGAS, Paula Inés, D.N.I. N° 31.090.764 se encontraba equiparada en el momento de la inscripción a este concurso en un Nivel Escalonario D, Grado 0 bajo la modalidad de Artículo 9°, y que la postulante viene desarrollando tareas afines con las del puesto, se recomienda entonces incorporar a, BANEGAS, Paula Inés, D.N.I. N° 31.090.764 en el Nivel Escalonario D, Grado 1, Tramo General del cargo concursado.

[Handwritten signatures in blue ink]



*Ministerio de Cultura
Teatro Nacional Cervantes*



De acuerdo con las previsiones establecidas en los Artículos 24 y 128 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto N° 2098/2008 y sus modificatorios y, considerando que, BENITEZ, Gladys Noemí, D.N.I. N° 28.167.693 se encontraba equiparada en el momento de la inscripción a este concurso en un Nivel Escalafonario D, Grado 5 bajo la modalidad de Artículo 9°, y que la postulante viene desarrollando tareas afines con las del puesto, se recomienda entonces incorporar a, BENITEZ, Gladys Noemí, D.N.I. N° 28.167.693 en el Nivel Escalafonario D, Grado 4, Tramo General del cargo concursado.

Cconsiderando que ENIS, Agustina, D.N.I. N° 32.575.921 se encontraba equiparada en el momento de la inscripción a este concurso en un Nivel Escalafonario B, Grado 0 bajo la modalidad de Artículo 9°, se recomienda entonces incorporar a, ENIS, Agustina, D.N.I. N° 32.575.921 en el Nivel Escalafonario D, Grado 0, Tramo General del cargo concursado.

Cargo	Número de Orden	Apellido y Nombre	D.N.I. N°	Puntaje Final
ASISTENTE DE BOLETERÍA 2015-012676-TEATRO-G-SI-X-D	1	MIRANDA, María Victoria	18.590.832	86,25

De acuerdo con las previsiones establecidas en los Artículos 24 y 128 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto N° 2098/2008 y sus modificatorios y, considerando que, MIRANDA, María Victoria, D.N.I. N° 18.590.832 se encontraba equiparada en el momento de la inscripción a este concurso en un Nivel Escalafonario D, Grado 0 bajo la modalidad de Artículo 9°, y que la postulante viene desarrollando tareas afines con las del puesto, se recomienda entonces incorporar a, MIRANDA, María Victoria, D.N.I. N° 18.590.832 en el Nivel Escalafonario D, Grado 1, Tramo General del cargo concursado.

Cargo	Número de Orden	Apellido y Nombre	D.N.I. N°	Puntaje Final
ASISTENTE DE CAPACITACIÓN DE PERSONAL	1	BRENTA, Cintia Rosana	25.563.102	92,20

[Handwritten signatures and initials in blue ink]



*Ministerio de Cultura
Teatro Nacional Cervantes*

2015-012687-TEATRO-G-SI-X-D	2	CAMPANINI, María Florencia	25.376.880	86,95
2015-012688-TEATRO-G-SI-X-D				
	3	PAGLIONE, Martin Ricardo	35.272.986	71,95

De acuerdo con las previsiones establecidas en los Artículos 24 y 128 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto N° 2098/2008 y sus modificatorios y, considerando que, BRENTA, Cintia Rosana, D.N.I. N° 25.563.102 se encontraba equiparada en el momento de la inscripción a este concurso en un Nivel Escalonario D, Grado 0 bajo la modalidad de Artículo 9°, y que la postulante viene desarrollando tareas afines con las del puesto, se recomienda entonces incorporar a, BRENTA, Cintia Rosana, D.N.I. N° 25.563.102 en el Nivel Escalonario D, Grado 1, Tramo General del cargo concursado.

De acuerdo con las previsiones establecidas en los Artículos 24 y 128 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto N° 2098/2008 y sus modificatorios y, considerando que, CAMPANINI, María Florencia, D.N.I. N° 25.376.880 se encontraba equiparada en el momento de la inscripción a este concurso en un Nivel Escalonario D, Grado 0 bajo la modalidad de Artículo 9°, y que la postulante viene desarrollando tareas afines con las del puesto, se recomienda entonces incorporar a, CAMPANINI, María Florencia, D.N.I. N° 25.376.880 en el Nivel Escalonario D, Grado 1, Tramo General del cargo concursado.

Cargo	Número de Orden	Apellido y Nombre	D.N.I. N°	Puntaje Final
ASISTENTE DE CONTRATACIONES DE PERSONAL	1	JARAMILLO, María Alejandra	33.030.729	96,25
2015-012744-TEATRO-G-SI-X-D				
2015-012745-TEATRO-G-SI-X-D	2	PAGLIONE, Martin Ricardo	35.272.986	82,00

De acuerdo con las previsiones establecidas en los Artículos 24 y 128 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto N° 2098/2008 y sus modificatorios y, considerando que, JARAMILLO, María Alejandra, D.N.I. N° 33.030.729 se encontraba equiparada en el momento de la inscripción a este concurso en un Nivel Escalonario C, Grado 1 bajo la modalidad de Artículo 9°, y que la postulante viene desarrollando tareas afines con las del puesto, se recomienda entonces incorporar a, JARAMILLO, María Alejandra, D.N.I. N° 33.030.729 en el Nivel Escalonario D, Grado 1, Tramo General del cargo concursado.

[Handwritten signatures and initials in blue ink]



*Ministerio de Cultura
Teatro Nacional Cervantes*

De acuerdo con las previsiones establecidas en los Artículos 24 y 128 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto N° 2098/2008 y sus modificatorios y, considerando que, PAGLIONE, Martin Ricardo, D.N.I. N° 35.272.986 se encontraba equiparado en el momento de la inscripción a este concurso en un Nivel Escalafonario D, Grado 0 bajo la modalidad de Artículo 9°, y que el postulante viene desarrollando tareas afines con las del puesto, se recomienda entonces incorporar a, PAGLIONE, Martin Ricardo, D.N.I. N° 35.272.986 en el Nivel Escalafonario D, Grado 1, Tramo General del cargo concursado.

Cargo	Número de Orden	Apellido y Nombre	D.N.I. N°	Puntaje Final
ASISTENTE DE CONTROL DE ACCESO DEL PÚBLICO Y DEL PERSONAL 2015-012710-TEATRO-G-SI-X-D 2015-012711-TEATRO-G-SI-X-D 2015-012712-TEATRO-G-SI-X-D 2015-012713-TEATRO-G-SI-X-D 2015-012714-TEATRO-G-SI-X-D	1	ASSELBORN, Catalina	24.594.186	90,50
	2	IBARRA, María	13.889.402	90,49
	3	SUAREZ, Luis Ernesto	16.188.384	87,75
	4	ZARATE, María Griselda	10.176.123	87,74
	5	MATORRA, Myriam Marisa	20.985.061	71,50

De acuerdo con las previsiones establecidas en los Artículos 24 y 128 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto N° 2098/2008 y sus modificatorios y, considerando que, ASSELBORN, Catalina, D.N.I. N° 24.594.186 se encontraba equiparada en el momento de la inscripción a este concurso en un Nivel Escalafonario D, Grado 5 bajo la modalidad de Artículo 9°, y que la postulante viene desarrollando tareas afines con las del puesto, se recomienda entonces incorporar a, ASSELBORN, Catalina, D.N.I. N° 24.594.186 en el Nivel Escalafonario D, Grado 4, Tramo General del cargo concursado.

De acuerdo con las previsiones establecidas en los Artículos 24 y 128 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto N° 2098/2008 y sus modificatorios y, considerando que, IBARRA, María, D.N.I. N° 13.889.402 se encontraba equiparada en el momento de la inscripción a este concurso en un Nivel Escalafonario D, Grado 1 bajo



*Ministerio de Cultura
Teatro Nacional Cervantes*

la modalidad de Artículo 9º, y que la postulante viene desarrollando tareas afines con las del puesto, se recomienda entonces incorporar a, IBARRA, María, D.N.I. N° 13.889.402 en el Nivel Escalonario D, Grado 2, Tramo General del cargo concursado.

De acuerdo con las previsiones establecidas en los Artículos 24 y 128 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto N° 2098/2008 y sus modificatorios y, considerando que, SUAREZ, Luis Ernesto, D.N.I. N° 16.188.384 se encontraba equiparado en el momento de la inscripción a este concurso en un Nivel Escalonario D, Grado 3 bajo la modalidad de Artículo 9º, y que el postulante viene desarrollando tareas afines con las del puesto, se recomienda entonces incorporar a, SUAREZ, Luis Ernesto, D.N.I. N° 16.188.384 en el Nivel Escalonario D, Grado 3, Tramo General del cargo concursado.

De acuerdo con las previsiones establecidas en los Artículos 24 y 128 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto N° 2098/2008 y sus modificatorios y, considerando que, ZARATE, María Griselda, D.N.I. N° 10.176.123 se encontraba equiparada en el momento de la inscripción a este concurso en un Nivel Escalonario D, Grado 3 bajo la modalidad de Artículo 9º, y que la postulante viene desarrollando tareas afines con las del puesto, se recomienda entonces incorporar a, ZARATE, María Griselda, D.N.I. N° 10.176.123 en el Nivel Escalonario D, Grado 3, Tramo General del cargo concursado.

De acuerdo con las previsiones establecidas en el Artículo 128 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto N° 2098/2008 y sus modificatorios y, considerando que, MATORRA, Myriam Marisa, D.N.I. N° 20.985.081 se encontraba equiparada en el momento de la inscripción a este concurso en un Nivel Escalonario D, Grado 2 bajo la modalidad de Artículo 9º, se recomienda entonces incorporar a, MATORRA, Myriam Marisa, D.N.I. N° 20.985.081 en el Nivel Escalonario D, Grado 1, Tramo General del cargo concursado.

Cargo	Número de Orden	Apellido y Nombre	D.N.I. N°	Puntaje Final
ASISTENTE DE GESTIÓN DE PERSONAL 2015-012848-TEATRO-G-SI-X-D 2015-012849-TEATRO-G-SI-X-D	1	ALONSO, Marisa Nora	17.142.244	98,25
	2	LOPEZ, Érica Adriana	31.816.152	80,65
	3	PAGLIONE, Martin Ricardo	35.272.986	78,80

Handwritten signatures and initials in blue ink.



*Ministerio de Cultura
Teatro Nacional Cervantes*

De acuerdo con las previsiones establecidas en los Artículos 24 y 128 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto N° 2098/2008 y sus modificatorios y, considerando que, ALONSO, Marisa Nora, D.N.I. N° 17.142.244 se encontraba equiparada en el momento de la inscripción a este concurso en un Nivel Escalafonario D, Grado 1 bajo la modalidad de Artículo 9°, y que la postulante viene desarrollando tareas afines con las del puesto, se recomienda entonces incorporar a, ALONSO, Marisa Nora, D.N.I. N° 17.142.244 en el Nivel Escalafonario D, Grado 2, Tramo General del cargo concursado.

De acuerdo con las previsiones establecidas en los Artículos 24 y 128 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto N° 2098/2008 y sus modificatorios y, considerando que, LOPEZ, Érica Adriana, D.N.I. N° 31.816.152 se encontraba equiparada en el momento de la inscripción a este concurso en un Nivel Escalafonario D, Grado 0 bajo la modalidad de Artículo 9°, y que la postulante viene desarrollando tareas afines con las del puesto, se recomienda entonces incorporar a, LOPEZ, Érica Adriana, D.N.I. N° 31.816.152 en el Nivel Escalafonario D, Grado 1, Tramo General del cargo concursado.

Cargo	Número de Orden	Apellido y Nombre	D.N.I. N°	Puntaje Final
SECRETARIA DE UNIDAD ORGANIZATIVA 2015-009433-TEATRO-G-SI-X-D	1	WAGNER OROZ, Ana Belén	35.158.150	97,50
	2	CARAVALLLO, Silvia Andrea	18.143.434	87,62
	3	LLOUSAS, Marina	22.278.148	81,50

De acuerdo con las previsiones establecidas en los Artículos 24 y 128 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto N° 2098/2008 y sus modificatorios y, considerando que, WAGNER OROZ, Ana Belén, D.N.I. N° 35.158.150 se encontraba equiparada en el momento de la inscripción a este concurso en un Nivel Escalafonario D, Grado 0 bajo la modalidad de Artículo 9°, y que la postulante viene desarrollando tareas afines con las del puesto, se recomienda entonces incorporar a, WAGNER OROZ, Ana Belén, D.N.I. N° 35.158.150 en el Nivel Escalafonario D, Grado 1, Tramo General del cargo concursado.