



**PROCESO DE SELECCIÓN PARA LA COBERTURA DE VACANTES  
COMITÉ DE SELECCIÓN Nº 12 - 2015  
ACTA Nº 20**

En la ciudad de Buenos Aires, a los 2 días del mes de diciembre de 2016, se reúnen en el Anexo del TEATRO NACIONAL CERVANTES, organismo autárquico en jurisdicción del MINISTERIO DE CULTURA, sito en Av. Córdoba Nº 1318 2º "A", los integrantes del Comité de Selección Nº 12 - 2015, en adelante CS, creado por la Resolución T.N.C. Nº 620 de fecha 2 de octubre de 2015 y su rectificatoria Resolución T.N.C. Nº 436 de fecha 28 de Septiembre de 2016, a los efectos de continuar las tareas para la cobertura de los cargos vacantes que fueran asignados a su responsabilidad.

Se encuentran presentes en representación, quienes firman al pie y como Secretaria Técnica la Srta. Julieta MEDINA y la Srta. Soledad SUAREZ, quienes rubrican la presente, dejándose constancia que se han cursado las invitaciones correspondientes.

Siendo las 12:00 hs. se da por iniciada la reunión con el objetivo de tratar el siguiente Orden del Día:

1. Dar a conocer los seudónimos de los postulantes correspondientes a los cargos concursados.

2. Recibir de la profesional matriculada en sobres cerrados los informes de los postulantes en la etapa de Evaluación de Perfil Psicológico para los cargo de:

- **PROFESIONAL ESPECIALIZADO EN PUESTA EN ESCENA, MUSICA Y DANZA**

(2015-012843-TEATRO-P-SI-X-B)

- **TECNICO ASISTENTE EN INDUMENTARIA TEATRAL (ABIERTO /**

**COMPLEMENTARIO)**

(2015-009448-TEATRO-G-SI-X-D)

3. Elaborar el Orden de Mérito, en los términos del Artículo Nº 62 de la Resolución Nº 166/15 de la JEFATURA DE GABINETE DE MINISTROS, para los cargos de:

• **TECNICO REALIZADOR DE MAQUILLAJE Y PELUQUERIA TEATRAL**

2015-012769-TEATRO-G-SI-X-D

• **TECNICO ASISTENTE EN VESTUARIO TEATRAL**

2015-012773-TEATRO-G-SI-X-D

• **TECNICO REALIZADOR EN PINTURA Y ESCULTURA TEATRAL**

2015-012775-TEATRO-G-SI-X-D, 2015-012776-TEATRO-G-SI-X-D

2015-012777-TEATRO-G-SI-X-D

• **TECNICO DE MANIOBRA EN UTILERIA Y SERVICIO ESCENICO**



2015-012780-TEATRO-G-SI-X-D, 2015-012781-TEATRO-G-SI-X-D,

2015-012782-TEATRO-G-SI-X-D

• TECNICO REALIZADOR EN HERRERIA ARTISTICA

2015-012788-TEATRO-G-SI-X-D

• TECNICO OPERADOR EN LABORATORIO Y ELECTRONICA

2015-012766-TEATRO-G-SI-X-D

• PROFESIONAL ESPECIALIZADO EN PUESTA EN ESCENA,MUSICA Y DANZA

2015-012843-TEATRO-P-SI-X-B

• TECNICO ESPECIALISTA EN SONIDO Y ACUSTICA TEATRAL

2015-012755-TEATRO-G-SI-X-C

• TECNICO ASISTENTE EN INDUMENTARIA TEATRAL ABIERTO /

COMPLEMENTARIO:

2015-009448-TEATRO-G-SI-X-D

• TECNICO ESPECIALISTA EN HERRERIA ARTISTICA

2015-012662-TEATRO-G-SI-X-C

• TECNICO REALIZADOR DE UTILERIA TEATRAL

2015-012778-TEATRO-G-SI-X-D

2015-012779-TEATRO-G-SI-X-D

Se da por iniciada la reunión a fin de proceder con el reconocimiento de los seudónimos

elegidos por cada postulante y sus respectivos puntajes obtenidos en la Etapa de Evaluación Técnica, detallados en el ANEXO I.

A continuación se realiza la apertura de los sobres correspondientes a los informes elevados a este CS por la profesional interviniente, cuyo detalle consta en el ANEXO II. Luego se efectúa el cierre de la misma, manteniéndose la debida reserva de las prácticas realizadas.

Acto seguido se procede a elaborar el Orden de Mérito definitivo de los cargos evaluados, y realizándose las recomendaciones de incorporación previstas en los Art. 24, 31 y 128 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, aprobado por el Decreto 2098/2008 y modificatorios, que se incorpora al presente Acta como ANEXO III.

Asimismo se deja constancia que en un total acuerdo, entre los integrantes de CS, se llevó a cabo el orden día.

Siendo las 13:00 Hs. sin más temas por tratar se da por finalizado el encuentro, firmando un ejemplar y a un solo tenor y efecto.

JULIETA MEDINA  
ASISTENTE ADMINISTRATIVO  
TEATRO NACIONAL CERVANTES

Maria Soledad Suarez  
Asistente Administrativo

*Handwritten signatures and notes in blue ink, including 'D. Suarez' and 'Jorge Merzari'.*



<b>TECNICO REALIZADOR DE MAQUILLAJE Y PELUQUERIA TEATRAL</b>		
2015-012769-TEATRO-G-SI-X-D		
Seudónimo	FERNÁNDEZ ORTAL, María	Jainén
Puntaje Obtenido	98	

<b>TECNICO ASISTENTE EN VESTUARIO TEATRAL</b>		
2015-012773-TEATRO-G-SI-X-D		
Seudónimo	PARACAMPO, Mariela	
Puntaje Obtenido	98	

<b>TECNICO REALIZADOR EN PINTURA Y ESCULTURA TEATRAL</b>		
2015-012775-TEATRO-G-SI-X-D, 2015-012776-TEATRO-G-SI-X-D, 2015-012777-TEATRO-G-SI-X-D		
Seudónimo	GARAY, Rubén Eladio	DE PAOLI, Mariana Soledad
Puntaje Obtenido	100	
Seudónimo	VINAS, Luciana	
Puntaje Obtenido	100	
Seudónimo	LINAS	
Puntaje Obtenido	100	

<b>TECNICO DE MANIOBRA EN UTILERIA Y SERVICIO ESCENICO</b>		
2015-012780-TEATRO-G-SI-X-D, 2015-012781-TEATRO-G-SI-X-D, 2015-012782-TEATRO-G-SI-X-D		
Seudónimo	TEDESCH, Jerónimo	GIGLIO, ANDREA
Puntaje Obtenido	83	
Seudónimo	APOLLONIO, Marina	
Puntaje Obtenido	95	
Seudónimo	CLARENCE	
Puntaje Obtenido	100	

<b>TECNICO REALIZADOR EN HERRERIA ARTISTICA</b>		
2015-012788-TEATRO-G-SI-X-D		
Seudónimo	NUÑEZ, Federico Nicolás	
Puntaje Obtenido	98	

<b>TECNICO OPERADOR EN LABORATORIO Y ELECTRONICA</b>		
2015-012766-TEATRO-G-SI-X-D		
Seudónimo	MUÑOZ LOTO, Hernán	
Puntaje Obtenido	98	

Handwritten signatures and initials in blue ink.



Ministerio de Cultura  
Teatro Nacional Cervantes

<b>PROFESIONAL ESPECIALIZADO EN PUESTA EN ESCENA, MUSICA Y DANZA</b>		
2015-012843-TEATRO-P-SI-X-B		
Sudónimo	Nombre y Apellido	FLASH U000
Puntaje Obtenido		98
UHRICH, Ana Clara		

<b>TECNICO ESPECIALISTA EN SONIDO Y ACUSTICA TEATRAL</b>		
2015-012755-TEATRO-G-SI-X-C		
Sudónimo	Nombre y Apellido	TOTO
Puntaje Obtenido		88
GOMEZ, Carlos Javier		

<b>TECNICO ASISTENTE EN INDUMENTARIA TEATRAL ABIERTO - COMPLEMENTARIO</b>		
2015-009448-TEATRO-G-SI-X-D		
Sudónimo	Nombre y Apellido	GATOTATO
Puntaje Obtenido		87
AÑEZ, Oscar Alberto		

Handwritten signatures in blue ink, corresponding to the names Oscar Alberto Añez, Carlos Javier Gómez, and Ana Clara Urrich.

Handwritten signatures in blue ink, including a large signature on the left and several smaller ones on the right.

CARGO	APELLIDO Y NOMBRE	D.N.I.	EVALUACIÓN PSICOLÓGICA	COEFICIENTE
PROFESIONAL ESPECIALIZADO EN PUESTA EN ESCENA, MUSICA Y DANZA	UHRICH, Ana Clara	26.533.387	ADECUADA	1,00
TECNICO ASISTENTE EN INUMENTARIA TEATRAL ABIERTO/COMPLEMENTARIO	AÑEZ, Oscar Alberto	20.212.506	ADECUADA	1,00

**EVALUACIÓN PSICOLÓGICA**

**ANEXO II**





Ministerio de Cultura  
Teatro Nacional Cervantes

**ANEXO III**

**ORDEN DE MÉRITO DEFINITIVO**

Este CS recomienda la aplicación de acuerdo con las previsiones establecidas en los Artículos 24, 31 y 128 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto N° 2098/2008 y sus modificatorios.

Asimismo este CS considera oportuno que efectuada la designación de los agentes, detallados posteriormente, se considere la aplicación del artículo N° 83 de la Resolución N° 166/15 de la JEFATURA DE GABINETE DE MINISTROS, SECRETARÍA DE GABINETE.

Cargo	Número de Orden	Apellido y Nombre	D.N.I. N°	Puntaje Final
<b>TECNICO REALIZADOR DE MAQUILLAJE Y PELUQUERIA</b> TEATRAL 2015-012769-TEATRO-G-SI-X-D	1	FERNÁNDEZ ORTALI, María Jainén	30.128.830	98,30

De acuerdo con las previsiones establecidas en el Artículo 128 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto N° 2098/2008 y sus modificatorios, considerando que María Jainén FERNÁNDEZ ORTALI, DNI 30.128.830 se encontraba equiparado en el momento de la inscripción a este concurso en un Nivel Escalonario D - Grado 0 bajo la modalidad de Artículo 9° y que el postulante viene desarrollando tareas afines con las del puesto, se recomienda entonces incorporar a María Jainén FERNÁNDEZ ORTALI DNI 30.128.830 en el Nivel Escalonario D - Grado 1, Tramo General del cargo concursado.

Cargo	Número de Orden	Apellido y Nombre	D.N.I. N°	Puntaje Final
<b>TECNICO ASISTENTE EN VESTUARIO TEATRAL</b> 2015-009448-TEATRO-G-SI-X-D	1	PARACAMPO, Mariela	26.991.042	97,05



Ministerio de Cultura  
Teatro Nacional Cervantes

De acuerdo con las previsiones establecidas en el Artículo 128 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto N° 2098/2008 y sus modificatorios, considerando que Mariela PARACAMPO, DNI 26.991.042 se encontraba equiparado en el momento de la inscripción a este concurso en un Nivel Escalonario D - Grado 0 bajo la modalidad de Artículo 9° y que el postulante viene desarrollando tareas afines con las del puesto, se recomienda entonces incorporar a Mariela PARACAMPO DNI 26.991.042 en el Nivel Escalonario D - Grado 1, Tramo General del cargo concursado.

Cargo	Número de Orden	Apellido y Nombre	D.N.I. N°	Puntaje Final
<b>TECNICO REALIZADOR EN PINTURA Y ESCULTURA TEATRAL</b>	1	VINAS, Luciana	24.458.243	100
	2	DE PAOLI, Mariana Soledad	32.265.655	99,35
	3	GARAY, Rubén Eladio	13.774.702	98,20

De acuerdo con las previsiones establecidas en el Artículo 128 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto N° 2098/2008 y sus modificatorios, considerando que, Luciana VINAS, DNI 24.458.243 se encontraba equiparado en el momento de la inscripción a este concurso en un Nivel Escalonario D - Grado 1 bajo la modalidad de Artículo 9° y que el postulante viene desarrollando tareas afines con las del puesto, se recomienda entonces incorporar a Luciana VINAS DNI 24.458.243 en el Nivel Escalonario D - Grado 2, Tramo General del cargo concursado.

De acuerdo con las previsiones establecidas en el Artículo 128 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto N° 2098/2008 y sus modificatorios, considerando que, Mariana Soledad DE PAOLI, DNI 32.265.655 se encontraba equiparado en el momento de la inscripción a este concurso en un Nivel Escalonario D - Grado 0 bajo la modalidad de Artículo 9° y que el postulante viene desarrollando tareas afines con las del puesto, se recomienda entonces incorporar a



Ministerio de Cultura  
Teatro Nacional Cervantes

Mariana Soledad DE PAOLI DNI 32.265.655 en el Nivel Escalonario D - Grado 1, Tramo General del cargo concursado.

De acuerdo con las previsiones establecidas en el Artículo 31 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto N° 2098/2008 y sus modificatorios y, considerando que, Rúben Eladio GARAY D.N.I. N° 13.744.702 se encontraba equiparado en el momento de la inscripción a este concurso en un Nivel Escalonario E - Grado 6 bajo la modalidad de Planta Permanente y que el postulante viene desarrollando tareas afines con las del puesto, se recomienda entonces incorporar a Rúben Eladio GARAY D.N.I. N° 13.744.702 en el Nivel Escalonario D - Grado 2, Tramo General del cargo concursado.

Cargo	Número de Orden	Apellido y Nombre	D.N.I. N°	Puntaje Final
TECNICO DE MANIOBRA EN UTILERIA Y SERVICIO ESCENICO	1	GIGLIO, Andrea	25.567.695	99,00
	2	APOLLONIO, Marina	26.122.253	96,00
	3	TEDESCHI, Jerónimo	32.322.866	95,30

De acuerdo con las previsiones establecidas en el Artículo 128 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto N° 2098/2008 y sus modificatorios, considerando que, Andrea GIGLIO, DNI 26.567.695 se encontraba equiparado en el momento de la inscripción a este concurso en un Nivel Escalonario D - Grado 0 bajo la modalidad de Artículo 9° y que el postulante viene desarrollando tareas afines con las del puesto, se recomienda entonces incorporar a Andrea GIGLIO DNI 26.567.695 en el Nivel Escalonario D - Grado 1, Tramo General del cargo concursado.

De acuerdo con las previsiones establecidas en el Artículo 128 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto N° 2098/2008 y sus modificatorios, considerando que, Marina APOLLONIO, DNI 26.122.253 se





Ministerio de Cultura  
Teatro Nacional Cervantes

encontraba equiparado en el momento de la inscripción a este concurso en un Nivel Escalonario D - Grado 0 bajo la modalidad de Artículo 9º y que el postulante viene desarrollando tareas afines con las del puesto, se recomienda entonces incorporar a APOLLONIO DNI 26.122.253 en el Nivel Escalonario D - Grado 1, Tramo General del cargo concursado.

De acuerdo con las previsiones establecidas en el Artículo 128 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto Nº 2098/2008 y sus modificatorios, considerando que, Jerónimo TEDESCHI, DNI 32.322.866 se encontraba equiparado en el momento de la inscripción a este concurso en un Nivel Escalonario D - Grado 0 bajo la modalidad de Artículo 9º y que el postulante viene desarrollando tareas afines con las del puesto, se recomienda entonces incorporar a Jerónimo TEDESCHI DNI 32.322.866 en el Nivel Escalonario D - Grado 1, Tramo General del cargo concursado.

Cargo	Número de Orden	Apellido y Nombre	D.N.I. Nº	Puntaje Final
TECNICO REALIZADOR EN HERRERIA ARTISTICA 2015-012788-TEATRO-G-SI-X-D	1	NUNEZ, Federico Nicolás	37.710.955	96,65

De acuerdo con las previsiones establecidas en el Artículo 128 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto Nº 2098/2008 y sus modificatorios, considerando que, Federico Nicolás NUNEZ, DNI 37.710.955 se encontraba equiparado en el momento de la inscripción a este concurso en un Nivel Escalonario D - Grado 0 bajo la modalidad de Artículo 9º y que el postulante viene desarrollando tareas afines con las del puesto, se recomienda entonces incorporar a Federico Nicolás NUNEZ DNI 37.710.955 en el Nivel Escalonario D - Grado 1, Tramo General del cargo concursado.



Ministerio de Cultura  
Teatro Nacional Cervantes

Cargo	Número de Orden	Apellido y Nombre	D.N.I. Nº	Puntaje Final
TECNICO OPERADOR EN LABORATORIO Y ELECTRÓNICA	1	MUNOZ LOTO, Hernán	36.779.052	91,90

De acuerdo con las previsiones establecidas en el Artículo 128 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto Nº 2098/2008 y sus modificatorios, considerando que, Hernán MUNOZ LOTO, DNI 36.779.052 se encontraba equiparado en el momento de la inscripción a este concurso en un Nivel Escalonario D - Grado 0 bajo la modalidad de Artículo 9º y que el postulante viene desarrollando tareas afines con las del puesto, se recomienda entonces incorporar a Hernán MUNOZ LOTO DNI 36.779.052 en el Nivel Escalonario D - Grado 1, Tramo General del cargo concursado.

Cargo	Número de Orden	Apellido y Nombre	D.N.I. Nº	Puntaje Final
PROFESIONAL ESPECIALIZADO EN PUESTA EN ESCENA,MUSICA Y DANZA	1	UHRICH, Ana Clara	26.533.387	98,30

De acuerdo con las previsiones establecidas en el Artículo 128 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto Nº 2098/2008 y sus modificatorios, considerando que, Ana Clara UHRICH, DNI 26.533.387 se encontraba equiparado en el momento de la inscripción a este concurso en un Nivel Escalonario B - Grado 0 bajo la modalidad de Artículo 9º y que el postulante viene desarrollando tareas afines con las del puesto, se recomienda entonces incorporar a Ana Clara UHRICH DNI 26.533.387 en el Nivel Escalonario B - Grado 1, Tramo General del cargo concursado.



Cargo	Número de Orden	Apellido y Nombre	D.N.I. Nº	Puntaje Final
TECNICO ESPECIALISTA EN SONIDO Y ACUSTICA TEATRAL 2015-012755-TEATRO-G-SI-X-C	1	GOMEZ, Carlos Javier	24.845.607	91,30

De acuerdo con las previsiones establecidas en el Artículo 31 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto Nº 2098/2008 y sus modificatorios, considerando que, Carlos Javier GOMEZ, DNI 24.845.607 se encontraba equiparado en el momento de la inscripción a este concurso en un Nivel Escalonario D - Grado 4 bajo la modalidad de Planta Permanente y que el postulante viene desarrollando tareas afines con las del puesto, se recomienda entonces incorporar a Carlos Javier GOMEZ DNI 24.845.607 en el Nivel Escalonario C - Grado 2, Tramo General del cargo concursado.

Cargo	Número de Orden	Apellido y Nombre	D.N.I. Nº	Puntaje Final
TECNICO ASISTENTE EN INDMENTARIA TEATRAL ABIERTO / COMPLEMENTARIO 2015-009448-TEATRO-G-SI-X-D	1	ANEZ, Oscar Alberto	20.212.506	91,70

De acuerdo con las previsiones establecidas en el Artículo 24 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto Nº 2098/2008 y sus modificatorios, considerando que, Oscar Alberto ANEZ, DNI 20.212.506 se encontraba equiparado en el momento de la inscripción a este concurso en un Nivel Escalonario D - Grado 2 bajo la modalidad de Artículo 9º y que el postulante viene desarrollando tareas afines con las del puesto, se recomienda entonces incorporar a Oscar Alberto ANEZ DNI 20.212.506 en el Nivel Escalonario D - Grado 3, Tramo General del cargo concursado.

Cargo	Número de Orden	Apellido y Nombre	D.N.I. Nº	Puntaje Final
TECNICO ESPECIALISTA EN HERRERIA ARTISTICA 2015-012662-TEATRO-G-SI-X-C	1	NUNEZ, Gabriel Roque	18.313.556	97,00



Ministerio de Cultura  
Teatro Nacional Cervantes

De acuerdo con las previsiones establecidas en el Artículo 128 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto N° 2098/2008 y sus modificatorios, considerando que, Gabriel Roque NUNEZ, DNI 18.313.556 se encontraba equiparado en el momento de la inscripción a este concurso en un Nivel Escalonario D - Grado 0 bajo la modalidad de Artículo 9° y que el postulante viene desarrollando tareas afines con las del puesto, se recomienda entonces incorporar a Gabriel Roque NUNEZ DNI 18.313.556 en el Nivel Escalonario C - Grado 1, Tramo General del cargo concursado.

Cargo	Número de Orden	Apellido y Nombre	D.N.I. N°	Puntaje Final
TECNICO REALIZADOR DE UTILERÍA TEATRAL	1	BOTTE, Nicolás Alejandro	25.744.644	99,50
	2	PANIAGUA, Osvaldo Héctor	13.780.019	95,90

De acuerdo con las previsiones establecidas en el Artículo 128 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto N° 2098/2008 y sus modificatorios, considerando que, Nicolás Alejandro BOTTE, DNI 25.744.644 se encontraba equiparado en el momento de la inscripción a este concurso en un Nivel Escalonario D - Grado 0 bajo la modalidad de Artículo 9° y que el postulante viene desarrollando tareas afines con las del puesto, se recomienda entonces incorporar a Nicolás Alejandro BOTTE, DNI 25.744.644 en el Nivel Escalonario D - Grado 1, Tramo General del cargo concursado.

De acuerdo con las previsiones establecidas en el Artículo 128 del Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del Sistema Nacional de Empleo Público, homologado por Decreto N° 2098/2008 y sus modificatorios, considerando que, Osvaldo Héctor PANIAGUA, DNI 13.780.019 se encontraba equiparado en el momento de la inscripción a este concurso en un Nivel Escalonario D - Grado 1 bajo la modalidad de Artículo 9° y que el postulante viene desarrollando tareas afines con las del puesto, se recomienda entonces incorporar a Osvaldo Héctor PANIAGUA DNI 13.780.019 en el Nivel Escalonario D - Grado 2, Tramo General del cargo concursado.