

PROGRAMA DE FORMACIÓN PARA DOCENTES

CURSO: *William Shakespeare, estrategias ante su obra.*

A cargo de Lautaro Vilo.

Los sábados 2, 9, 16 y 23 de septiembre de 11.30 a 13.30 hs.

SOBRE EL CURSO

William Shakespeare, estrategias ante su obra.

Por Lautaro Vilo.

El presente curso está destinado específicamente a docentes de educación media, terciaria y universitaria. En el mismo, se desarrollan algunas vías de acceso a la obra del dramaturgo inglés, que permitirán a los participantes elaborar estrategias de abordaje para sus alumnos ante ese corpus de obras. Está concebido como un espacio para pensar el recorrido creativo del autor y su relación con el sistema de producción de la época.

SOBRE LAUTARO VILO

Es autor, director y actor. Ha escrito las obras *Un acto de Comunión*, *23.344*, *Cabaña Suiza* y *Escandinavia*, entre otras; ha traducido y versionado obras de William Shakespeare (*Rey Lear* y *Enrique IV - 2da parte -*); ha trabajado como guionista en la serie policial *La Casa del Mar* (Direct TV). Se desempeña como Profesor de la Cátedra Taller de dramaturgia I en la Maestría de Dramaturgia de la UNA.

**TEATRO
CERVANTES**
TEATRO
NACIONAL
ARGENTINO

+ 54 11 4815 8883 al 6
www.teatrocervantes.gob.ar
Av. Córdoba 1155
Ciudad de Buenos Aires