



TALLER DE FORMACIÓN DOCENTE

La búsqueda de la sonoridad femenina en Cuentistas Argentinas.

Una propuesta pedagógica para compartir con docentes.

**Día: Sábado 2 de octubre
De 11 a 13 h.**

Gratuito y con inscripción previa [aquí](#).

Modalidad virtual por Zoom.

Docente: Andrea Steiervalt.

**Invitado: Federico Marquestó (director y músico de
Cuentistas Argentinas. Volumen I)**

Se entregan certificados de participación.

SOBRE EL TALLER

El taller tiene por objetivo presentar y difundir entre docentes la propuesta de ***Cuentistas Argentinas*** y los cuadernos pedagógicos que la acompañan. A su vez, busca poner en juego una dinámica que permita la aproximación a la literatura en formato de podcast. En esa línea, se propiciará la reflexión conjunta sobre la accesibilidad de los materiales educativos, la mediación de sentidos a través de la narración sonora y el abordaje de temáticas vinculadas con la ESI y los sistemas de dominio en la sociedad.



SOBRE LA DOCENTE



Andrea Steiervalt es licenciada en Educación con orientación en Lengua y Literatura (UNQ), especialista en Lectura, Escritura y Educación (FLACSO), magíster en Gestión Emprendedora en Lectura y Escritura (UNEX), diplomada en Docencia Universitaria (CLACSO-UBA) y diplomada en Géneros, Feminismos y Derechos Humanos (UNQ). Ha

publicado diversos artículos en revistas especializadas argentinas y extranjeras, capítulos de libro en obras colectivas y materiales pedagógicos dirigidos al Nivel Secundario y al Nivel Superior.

MÁS INFORMACIÓN ▼

Área de Gestión de Públicos – Teatro Nacional Cervantes

Contacto de lunes a viernes, de 10 a 18 h

Mail: gestiondepublicos@teatrocervantes.gob.ar

WhatsApp: 11 2456 2633

Facebook: @EducacionTNC