

**DESDE EL 15 DE OCTUBRE
DE MIÉRCOLES A DOMINGO
20 H**



LA COMEDIA ES PELIGROSA

**AUTOR
GONZALO DEMARÍA
DIRIGIDA POR
CIRO ZORZOLI**

**CON
HORACIO ACOSTA — FACUNDO AQUINOS — PAOLA BARRIENTOS
JULIÁN CABRERA — JULIÁN CARDOSO — ROBERTO CASTRO
GABY FERRERO — ANDRÉS GRANIER — MILVA LEONARDI
JAVIER LORENZO — TINCHO LUPS — SERGIO MAYORQUIN
IVÁN MOSCHNER — PABLO PALAVECINO — MARIANO MAZZEI
JULIÁN RODRÍGUEZ RONA**



**TEATRO
NACIONAL
CERVANTES**

TNE



Ministerio de Cultura
Argentina

Sala María Guerrero
2021

LA COMEDIA ES PELIGROSA

AUTOR GONZALO DEMARÍA
DIRIGIDA POR CIRO ZORZOLI

Elenco

(Por orden alfabético)

Perito Horacio Acosta	Paje Julián Cardoso	Bertelar Milva Leonardi	Sargento Mariano Mazzei
Verdugo/Paje Facundo Aquinos	Obispo Roberto Castro	Gomez Javier Lorenzo	Virrey Iván Moschner
La Goma Paola Barrientos	Virreina Gaby Ferrero	Orfeo Tincho Lups	Contador Pablo Palavecino
Pulpero / Loreto Julián Cabrera	El Barba Andrés Granier	Mozalbeta Sergio Mayorquin	Baquiano / Paje Julián Rodríguez Rona

Colaboración artística **Victoria Beheran**
 Diseño de escenografía **Diego Siliano**
 Diseño de Iluminación **Eli Sirlin**
 Diseño de vestuario **Julio Suárez**
 Asistente vestuario **Jorge López**
 Entrenamiento corporal y coreografía **Celia Argüello Rena**
 Música **Marcelo Katz**
 Entrenamiento voz hablada **Verónica Grande**
 Entrenamiento voz cantada **Ana Kantemiroff**
 Entrenamiento en percusión **Christian Covre**

Producción ejecutiva TNC **Francisco Patelli** y **Nadia Crosa**
 Asistente de dirección TNC **Juan Francisco Doumecq**
 Coordinación de producción Celebración 100 años TNC **Alejandra Menalled**

La obra incluye los siguientes temas musicales:

Canción de cuna para dormir a un negrito Xavier Montsalvatge Thomas W Van Ess
Cada cual con su cada cuala Pepe Iglesias
El árbol ya fue plantado Damián Sánchez Elena Siró

Duración 105 minutos.

Hace 100 años se inauguraba el Cervantes, llamado así, orgullosamente a secas. El coliseo fue construido por una célebre actriz española, María Guerrero, y pronto se convirtió en nuestro teatro nacional. Hace 238 años, en la época de los virreyes, nació el teatro estable en Buenos Aires. Hoy los dos eventos se mezclan en una comedia en verso que evoca las compañías de carromato, las tensiones entre hispanos y criollos y la lucha por la libertad. *La comedia es peligrosa*, concebida especialmente para la celebración, rinde homenaje a nuestra historia

y a nuestros artistas. Nada de solemnidad: la obra hace más bien gala de la irreverencia propia de un escenario tan ecléctico e inclusivo que, en los locos años 20, ofreció espectáculos de revista. Mezcla de historia y de fantasía, *La comedia es peligrosa* cuenta una trama de suspenso y vodevil que ocurre en la capital del Virreinato del Río de la Plata en 1783. Unos cómicos de la legua pretenden construir un teatro estable y para ello deben enfrentarse al poder de los cabildantes y del obispo. El jamón del sándwich es el virrey. ¿Quién se comerá a quién?

TNC \ Accesible

Programa de mano con audio subtulado y/o en Lengua de señas argentina -LSA-

AUTORIDADES NACIONALES

Presidente de la Nación **Alberto Fernández**
 Vicepresidenta de la Nación **Cristina Fernández de Kirchner**
 Ministro de Cultura de la Nación **Tristán Bauer**

TEATRO NACIONAL CERVANTES

Director Lic. **Rubén D'Audía** Asesor de contenidos, programación artística y producción **Sebastián Blutrach**
 Dirección de administración **Ana Belústegui** Dirección técnica **Patricio Sarmiento** Coordinadora de contenidos y producción **Romina Chepe** Asistente de contenidos y producción **Mónica Paixao**
 Coordinación escenotécnica **Lionel Pastene** Coordinación electrotécnica **Daniel Zappietro** Coordinación de relaciones institucionales **Dolores Abait** Coordinación de recursos humanos **Viviana Morelli** Coordinación de asuntos jurídicos **Betiana Neubaum**
 Gestión de Públicos **Sonia Jaroslavsky** Jefa de comunicación y prensa **Patricia Pinella** Diseño y comunicación visual **Ana Dulce Collados, Verónica Duh**

Libertad 815 - C1012AAQ - CABA / Argentina
 + 54 11 4816-4224 / + 54 11 4815-8883 al 6

www.teatrocervantes.gob.ar

