

TNC Accesible

Programa de mano en versión audio.

AUTORIDADES NACIONALES

Presidente de la Nación Alberto Fernández Vicepresidenta de la Nación Cristina Fernández de Kirchner Ministro de Cultura de la Nación Tristán Bauer

TEATRO NACIONAL CERVANTES

Directora Gladis Contreras Subdirector Jorge Dubatti Dirección de administración Ana Beláustegui Dirección técnica Patricio Sarmiento Dirección de producción Ana Clara Uhrich Coordinación escenotécnica Lionel Pastene Coordinación electrotécnica Sergio Bianchi Coordinación de planificación general Dora Milea Coordinación de relaciones institucionales y comunicación Dolores Abait Jefe de comunicación y prensa Sebastián Berenguer Gestión de públicos Sonia Jaroslavsky Diseño y comunicación visual Ana Dulce Collados — Verónica Duh

AUTORIDADES MUNICIPALES

Intendente Municipal Pablo Javkin Secretario de Cultura y Educación Dante Taparelli Subsecretario de Industrias Culturales y Creativas Federico Valentini

TEATRO MUNICIPAL LA COMEDIA

Director Teatro **Sebastián D'Addario** Coordinación general **Daniela Groppo** Administración Nadia Segovia Producción y programación Cristina Carozza - Adriana Ananía - Diego Ullúa - Natalia Dean Comunicación Paula Bertolino - Analía Garasa Técnica Adrián Zarate – Cristian Osés – Gonzalo Caffarena – Osvaldo Albornoz – Federico De Battista Atención en sala Juan Munuce - Mario Céspedes Boletería Yanil Enríquez - Sabrina Lorena Díaz Acomodadores voluntarios de L.A.L.C.E.C



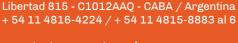


Mitre 958 - S2000 - Rosario, Santa Fe Argentina

www.teatrolacomedia.gob.ar



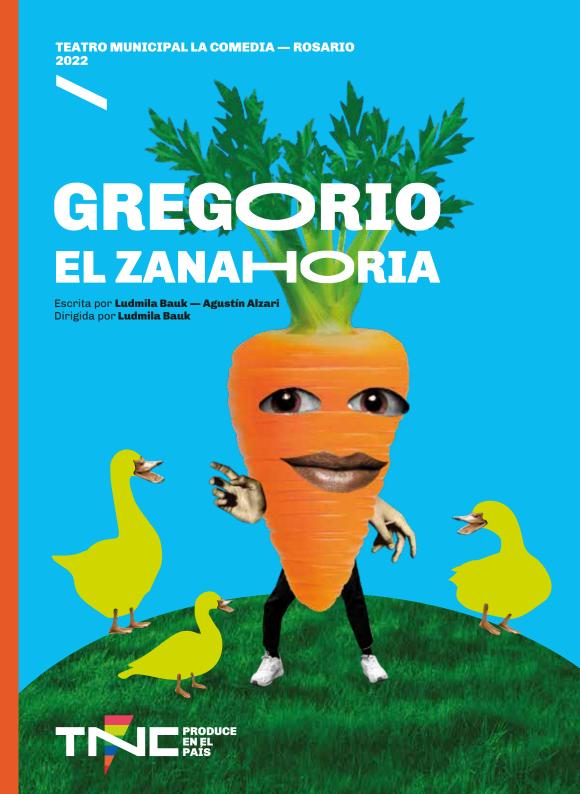




www.teatrocervantes.gob.ar









Gregorio es un pato trabajador que un día despierta en su cama convertido en zanahoria. Esta nueva forma le trae considerables dificultades con su familia que depende de su sueldo para subsistir. Todo se complica aún más con la llegada del jefe pato a su casa.

Gregorio ya no tiene habilidades de ave, ni pico para hablar y vender telas. A medida que pasa el tiempo comprende que más allá de lo que piensen su jefe y su familia, no hay ningún castigo en el cambio, sino una posibilidad. Su desafío será liberarse de esos patos testarudos y ligeramente malvados ¿Podrá la zanahoria cantora escapar de los patos iracundos? "Gregorio, el zanahoria" es una interpretación alocada y entretenida de La metamorfosis, el clásico universal de Franz Kafka. Escrita en octosílabos rimados, con canto, coreografías y música ejecutada en vivo con sintetizadores y samplers. Una obra diferente sobre lo diferente, que permite reconocerse en ese otro, en Gregorio, el zanahoria.

Elenco

(por orden alfabético)

Señor Samsa y Horacio Yema

Manuel Baella

Señora Samsa y Ramona Nieves **Marisa Rinaldi**

Gregorio

David Gastelú

Jefe, Criada y Jaime Maíz Nicolás Carlos Terzaghi

Greta y Angie Bagangie
Cecilia Inés Li Causi

Músico en escena Agustín Alzari

Diseño y realización de escenografía, objetos y utilería **Pali Díaz** Realización de escenografía y dirección de taller de carpintería y herrería **Marcos Adelmar**

Realización de escenografía en carpintería y herrería **Agustín Pagliuca** Realización de costuras en escenografía y utilería **Patricia Pérez**

Diseño de vestuario Ramiro Sorrequieta

Diseño de iluminación Diego Quilici

Composición y producción musical **Agustín Alzari**

Producción y diseño de sonido **Diego Longinotti**

Coreografía **Agus Black**

Asistente de dirección Celeste Bardach

Productora local Aimé Irupé Fehleisen

Dirección Ludmila Bauk

EQUIPO TNC FEDERAL

Productor técnico Martín Lavini

Productor ejecutivo Maxi Libera

Responsable administrativa Fernanda Sampedro

Prensa federal Enrique Iturralde

Agradecimientos: Liza Tanoni, Carolina Alegre, Cristian Ayala, Rolando Canzani, Nora Rípodas, María Salguero, Celeste Victorio. Sebastián Triglia, Juan Hernández, Candelaria Ruiz, Biblioteca popular "La Vigil", Micaela Pertuzzo, Virginia Had, flia. Díaz. Lucas Tur, Delia Records. Centro Cultural Roberto Fontanarrosa. Escuela Municipal de Danzas y Arte escénico "Ernesto de Larrechea". Plataforma Lavardén, Javier Armentano, Virginia Tejeda, Anibal Nardi. Ana Luz Reche. Cristian Grignolio. Gigí Ferrari, Irupé Baella Ferrari, Gauchito Antonio Gil. Pecho Bardach y Poupee Seydell. Miriam Rodriguez, Hugo y Mailén Fehleisen. Vladmir y Oscar Alzari, Nelly y Claudia Bauk, Agustín Molinari. Franz Kafka, José Hernández y Max Cachimba.

Duración aproximada: 60 minutos