

TALLER DE FORMACIÓN DOCENTE Y COMUNITARIO

Introducción al diseño sonoro de Las lágrimas de los animales marinos

**Día: Sábado 23 de noviembre
De 11 a 13 h.**

Gratuito y con inscripción previa [aquí](#).
Modalidad virtual por Zoom.

Docente: Lucio Mantel.

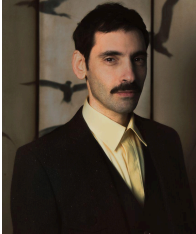
Se entregan certificados de participación.

SOBRE EL TALLER

Este taller propone encontrar distintos recursos para el abordaje de la música como un elemento escénico más. Buscaremos distintas vías disparadoras de ideas para la composición. Intentaremos responder, entre muchas otras, estas preguntas: ¿Cómo reutilizar en la música los elementos que aparecen en la obra? ¿Cómo desarrollar un concepto sonoro? ¿Cómo acompañar la narrativa con sonidos?

SOBRE EL DOCENTE

Lucio Mantel es cantante, guitarrista, compositor, arreglador, productor y docente. Desde su debut en escena en 2008, conviven en su obra vertientes relacionadas con los comienzos del rock, el folklore, el tropicalismo, el pop y la música académica. Editó 6 discos, *Nictógrafo* (2008), *Miniatura* (2010), *Unas horas* (2013), *Confín* (2015), *Todas las formas de estar* (2019) y el reciente *Los Ancestros*.



MÁS INFORMACIÓN ▼

Área de Gestión de Públicos – Teatro Nacional Cervantes

Contacto de lunes a viernes, de 10 a 18 h

TE: (011) 4815-8883 al 86 int 117, 137 y 118

Mail: gestiondepublicos@teatrocervantes.gob.ar

Facebook: @EducacionTNC

Instagram: @Comunidadestnc

Web TNC: www.teatrocervantes.gob.ar