

— TEATRO NACIONAL —  
**CERVANTES**

# Ciclo de música

**MÚSICA  
CONTEMPORÁNEA  
— Concierto I**



Desde la primera temporada en 2010, los ciclos de Música Popular, de Lieder y de Música Contemporánea fueron un espacio de referencia de la creación musical argentina. Con una impronta particular, estos ciclos conectan de alguna forma con las piezas de teatro programadas en las diferentes salas, buscan priorizar al autor/a argentina/o y volver a dar voz a autores que están fuera del país y de la capital.

Este año habrá numerosos encargos a compositores argentinos/as, ensambles y artistas como el Quinteto Sonorama, Julio Coviello, Compañía Oblicua, Luis Nacht, Daniel "Pipi" Piazzolla trío, Alejandro Spies, Eugenia Fuente, Cuarteto UNTREF, Mariana Rewerski, entre otros. Y se sumará un sinfín de sorpresas.

Los invitamos a seguir el rumbo de este ciclo que ya tiene más de 15 años de vida.

# MÚSICA CONTEMPORÁNEA — Concierto I

## 1— **Viento Nocturno para viola y electrónica**

de Kaija Saariaho.

Mariano Malamud (viola).

## 2— **La rosa de los vientos**

de Leonora Arbiser (Estreno Mundial - Encargo TNC).

Sergio Catalán (flauta), Federico Landaburu (clarinete).

## 3— **Fonograma 92**

de Daniel Quaranta. (Estreno Mundial - Encargo TNC).

Ensamble Sonorama: Sergio Catalán (flautas), Federico Landaburu (clarinetes), Carlos Britez (violín), Fabio Loverso (violonchelo), Lucas Urdampilleta (piano).

Dirección: Marcelo Delgado.

## 4— **Tres piezas del ciclo Clown control studies**

de Fernando Garneró. (Estreno Latinoamericano)

1) *Modernihilism*

2) *Dodecapitalism*

3) *BarroQueer*

## 5— **Líneas de Frontera**

de Evelyn Frosini (Estreno Mundial - Encargo TNC).

Mariano Malamud (viola).

## 6— **Triá ex Uno**

de Georg Friedrich Haas.

Ensamble Sonorama: Sergio Catalán (flautas), Federico Landaburu (clarinetes), Carlos Britez (violín), Fabio Loverso (violonchelo), Lucas Urdampilleta (piano).  
Músico invitado: Bruno Lo Bianco (percusión).

Dirección: Marcelo Delgado.

Producción TNC **Lucero Margulis**

Asistencia de dirección TNC **Marcelo Mendez**

La sala Orestes Caviglia está equipada con sistema de aro magnético donado por la Mutualidad Argentina de Hipoacúsicos.



MUTUALIDAD  
ARGENTINA DE  
HIPOACÚSICOS

TNCclub

— AUTORIDADES NACIONALES Presidente de la Nación **Dr. Javier Milei** Vicepresidente de la Nación **Dra. Victoria Villarruel** Secretario de Cultura de la Nación **Leonardo Cifelli** — TEATRO NACIONAL CERVANTES Director **Gonzalo Demaría** Subdirector **Cristian Scotton**

— TEATRO NACIONAL —  
**CERVANTES**



Secretaría de Cultura  
Presidencia de la Nación

Libertad 815 - C1012AAQ - CABA / Argentina / + 54 11 4816-4224 / + 54 11 4815-8883 al 6

[www.teatrocervantes.gov.ar](http://www.teatrocervantes.gov.ar)

