

TALLER DE FORMACIÓN DOCENTE Y COMUNITARIO

Teatro político y teatro musical. Una historia de amor y terror

FECHA

Sábado 19 de julio

De 11 a 13 h.

Gratuito y con inscripción previa [aquí](#).

Modalidad virtual por Zoom.

Docente: Natacha Koss

Se entregan certificados de participación.

SOBRE EL TALLER

El teatro musical en Argentina tiene una gran y fructífera historia. Desde la creación del teatro comercial como gran industria nacional allá por comienzos del siglo XX, la música nunca se bajó de escena aunque, en la segunda mitad del siglo XX, entró en una etapa conflictiva. Pero en la década del 90 un nuevo capítulo del musical argentino comienza, dando impulso a artistas, poéticas y temáticas de lo más variadas. Testimonio de ello son, ni más ni menos, que los prestigiosos Premios Hugo creados en homenaje al maestro Hugo Midón.

En este taller haremos un breve repaso de esta historia, para dar pie al análisis de *La Diabla o cómo destruir el mundo*, a partir de la poética del nuevo musical argentino, su crítica social y su metáfora política.

SOBRE LA DOCENTE

María Natacha Koss (Buenos Aires, 1978) es doctoranda en Historia y Teoría de las Artes por la Universidad de Buenos Aires (UBA) y profesora adjunta a cargo de la materia Historia del Teatro 1 de esa misma Universidad. Es Secretaria Académica del Instituto de Artes del Espectáculo (FFyL, UBA). Integra la Dirección artística del Centro Cultural de la Cooperación. Fue Presidenta de la Asociación Argentina de Teatro Comparado (ATEACOMP) en el período 2021-2023 e integra actualmente el jurado de los premios María Guerrero (Cervantes) y Teatro del Mundo (UBA). Entre sus múltiples publicaciones se encuentran Historia del teatro. Volumen 1 en la editorial de la Facultad de Filosofía y Letras (UBA), Mitos y Territorios Teatrales en la editorial Argus-a de California, así como numerosos artículos en revistas especializadas.



MÁS INFORMACIÓN ▼

Área de Gestión de Públicos – Teatro Nacional Cervantes

Contacto de lunes a viernes, de 10 a 18 h

TE: (011) 4815-8883 al 86 int 117, 137 y 118

Mail: gestiondepUBLICOS@teatrocervantes.gob.ar

Facebook: @EducacionTNC

Instagram: @Comunidadestnc

Web TNC: www.teatrocervantes.gob.ar