

TALLER DE FORMACIÓN DOCENTE Y COMUNITARIO

La mercantilización de la naturaleza

FECHA: Sábado 17 de octubre

HORA: 10:30 a 12:30h

LUGAR: Aula 201, Universidad Nacional de Río Negro, Estados Unidos 750
(Gral. Roca, Río Negro)

Gratuito y con inscripción previa [aquí](#).

Docentes: Prof. Javier Grosso (IFDC Gral. Roca/Fiske Menuco) y el docente invitado Lic. Miguel Angel Di Ferdinando (UBA-IFDC Luis Beltrán)

Se entregan certificados de participación.

SOBRE EL TALLER

La mercantilización de la naturaleza

Objetivo: disputar el sentido hegemónico que el estado, las corporaciones multinacionales, nacionales y el capital local le dan a la relación entre la sociedad y la naturaleza: la mercantilización como objetivo supremo.

Proponemos un taller que nos permita dar un recorrido por las múltiples formas en las que la naturaleza es transformada en una mercancía y los actores sociales que resisten al proceso.

Temas a abordar:

Por ser un taller de dos horas, buscaremos dinamismo y hacer un recorrido conjunto con los participantes por los distintos escenarios norpatagónicos testigos de los mecanismos de apropiación de la naturaleza. Recorreremos los siguientes temas:

Presión inmobiliaria sobre los territorios urbanos y rurales

Los barrios cerrados y la dificultad de acceso a las costas de los ríos. La ley de tierras y el reciente fallo judicial de la Corte Suprema de Justicia de la

nación. Los capitales extranjeros y nacionales en la región. Las tensiones con pueblos originarios preexistentes y la militarización de los territorios.

El extractivismo hidrocarburífero de Vaca Muerta y sus impactos ambientales.

La extracción de hidrocarburos no convencionales con la técnica del fracking han convertido a nuestros bienes comunes en una mercancía que lejos de cumplir el objetivo con que fue presentada, deja territorios devastados, con fuertes impactos ambientales y permite una estructura de saqueo empresarial facilitada por herramientas estatales como el RIGI y la ley bases. En el país de las vacas gordas, no todos comen asado. En el país de la Vaca Muerta, no todos tienen gas.

El desembarco de la megaminería y la eterna promesa del Dorado precapitalista.

El crecimiento acelerado de los proyectos megamineros sin la Consulta Previa a los pueblos originarios según el Convenio 169 de la OIT. Los conflictos por megaminería. Calcatreu como “botón de muestra” y la comparación con las estadísticas socioeconómicas de otras provincias con antecedentes megamineros. Resistencias sociales al extractivismo Las diversas formas en que se cocinan a fuego lento las resistencias populares, desde el aula, desde el barrio, desde las asambleas y desde los escenarios culturales. Radios comunitarias, festivales artísticos.

Recursos y metodología:

Participación colectiva en el armado de cartografías colaborativas. Mapeo colectivo de problemáticas vinculadas al extractivismo. Elaboración de propuestas de comunicación presencial sobre los temas trabajados.

SOBRE LOS DOCENTES

Javier Grosso es profesor de Geografía de la Universidad Nacional del Comahue. Actual docente de futuros docentes en el IFDC Fiske Menuko. Coautor del Atlas Ambiental de Vaca Muerta, cartografías de lo oculto. Integrante del Observatorio de Sismicidad Inducida. Investigador de temáticas ambientales y territoriales de la norpatagonia. Colaborador cartográfico del Parlamento Mapuche Tehuelche de Río Negro y de la Confederación Mapuche del Neuquén. Colaborador cartográfico de la Asamblea del Curru Leuvu.



Miguel Ángel Di Ferdinando es Licenciado en Ciencias Ambientales por la Universidad de Buenos Aires. Docente en los Institutos de Formación Docente de Luis Beltrán y Río Colorado desde 2016. Consultoría ambiental 2009 a 2013. Docente UBA entre 2012 y 2015. Investigador independiente en problemáticas ambientales vinculadas al extractivismo. Integrante del Observatorio de Sismicidad Inducida.

MÁS INFORMACIÓN ▼

Área de Gestión de Públicos – Teatro Nacional Cervantes

Contacto de lunes a viernes, de 10 a 18 h

TE: (011) 4815-8883 al 86 int 117, 137 y 118

Mail: gestiondepUBLICOS@teatroCervantes.gob.ar

Facebook: @EducacionTNC

Instagram: @Comunidadestnc

Web TNC: www.teatroCervantes.gob.ar